

課程大綱：

主要分為三個範疇：

視覺語言

視覺元素包括：線條、形狀、形體、空間、色彩、明暗和質感等；

組織原理包括：均衡、重複、統一、對比、節奏、比例、重點和動勢等。

視覺藝術形式和媒介

例如：素描、繪畫、設計、工藝、雕塑、陶藝、數碼藝術及多種媒介混合表現。

視覺藝術評賞

例如：中、西及本土藝術
